

14. Sep -  
17. Nov 19  
PROGRAMM

JULIA BATZDORF  
JOHANNA BIELAWSKI  
LEA FRENCH  
ALEXANDER LANGE  
ANNA LEVINE  
LOM-OF-LAMA  
KATJA MUDRAYA  
LAILA SCHUBERT  
MANUEL SOBOTTKA  
LUCREZIA ZANARDI

EMERGING  
ARTISTS  
DORTMUND

DAS FESTIVAL FÜR  
ZEITGEN<sup>SS</sup>SSISCHE KUNST  
AUS DORTMUND

# EMERGING ARTISTS - DAS FESTIVAL FÜR ZEITGEN<sup>SS</sup>SSISCHE KUNST AUS DORTMUND IST SEIT 2015 DAS FESTIVAL FÜR DORTMÜNDER KÜNSTLER\*INNEN UND KREATIVE.

Vom 14. September bis zum 17. November geht es zum dritten Mal darum, exzellente Dortmunder Künstler\*innen und Kreative hervorzuheben, sie aktiv zu vernetzen und mit dem nötigen Rüstzeug auszustatten sich weiterzuentwickeln. Daher entstehen nicht nur das grafische Erscheinungsbild und die Ausstellungsgestaltung, sondern auch die Fotografien sowie das Vermittlungsprogramm in Zusammenarbeit mit Studierenden und Absolvent\*innen der hiesigen Hochschulen. Ziel ist es, den Künstler\*innen der Stadt nachhaltig zu jener Aufmerksamkeit und Professionalisierung zu verhelfen, die für ihre berufliche Zukunft nötig ist. Gleiches gilt für all jene, die im kreativen Sektor tätig sind und schließlich zum Gelingen der kulturellen Aktivitäten dieser Stadt beitragen.

Neben der Ausstellung der künstlerischen Arbeiten der diesjährigen 10 Emerging Artists Dortmund auf der UZWEI im Dortmunder U, ist das Begleitprogramm mit Ziel der Vernetzung und Möglichkeiten der Professionalisierung ein wesentlicher Aspekt des Festivals. Das Rahmenprogramm bietet auch in diesem Jahr mit kostenfreien Führungen, Vorträgen und Workshops die Gelegenheit, sich mit den Herausforderungen künstlerischer und kreativer Arbeitsfelder auseinanderzusetzen. Dabei wird das breite Themenfeld der Selbstständigkeit ebenso behandelt wie Fördermöglichkeiten oder der Umgang mit dem Ur- und Medienrecht.

*Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenlos.*

## Führungen

Emerging Artists Dortmund strebt in allen Bereichen eine enge Verknüpfung von Theorie und Praxis an. In Kooperation mit dem Institut für Kunst und Materielle Kultur der TU Dortmund, wurden im Seminar Bildung und Kommunikation unter Leitung von PD Dr. Jürgen Stiller daher nicht nur Grundlagen der Museumspädagogik erarbeitet, sondern auch deren Anwendung erprobt: Rund 15 Studierende entwickelten begleitend zur Ausstellung ein individuelles Vermittlungsprogramm.

Die öffentlichen Führungen dauern zwischen 45 Minuten und 1 Stunde, basieren auf verschiedenen Konzepten zur Kunstvermittlung und bergen immer wieder neue Möglichkeiten, die ausgestellten künstlerischen Arbeiten kennenzulernen.

<b>Samstag 21.09.2019, 18.00 und 19.30 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung zur Museumsnacht von Ines Ockrey und Cara-Milena Zarembo
<b>Samstag 05.10.2019, 15.00 und 16.00 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung von Jan Bockholt, Anna Thorlümke und Raffaella Lübbers
<b>Sonntag 29.09.2019, 14.00 und 16.00 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung von David Mellin und Philipp Hermeling
<b>Sonntag 13.10.2019, 14.00 und 15.00 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung von Lea Nabrotzky, Miriam Stolten und Janinka Okoye
<b>Sonntag 13.10.2019, 16.00 und 17.00 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung von Lisa Weitekamp und Magda Kizior
<b>Samstag 19.10.2019, 15.00 und 16.00 Uhr</b>	Führung durch die Ausstellung von Pia Schepers, Katja Krähe und Henrike Herzig

# Workshops

Im Rahmen von Emerging Artists Dortmund sind Kunst-Workshops für Kinder und Jugendliche geplant, die von beteiligten Künstler\*innen geleitet werden. Hier steht das künstlerische Selbermachen und Experimentieren im Vordergrund. Aber man kann auch ins Gespräch kommen über das Leben als Künstler\*in, woher Ideen kommen oder die Frage, wann ein Kunstwerk fertig ist.

Nähere Informationen und die dazugehörigen Termine unter:

[emerging-artists.com](http://emerging-artists.com)  
[facebook.com/emergingartistsdortmund](https://facebook.com/emergingartistsdortmund)  
oder [aufderuzwei.de](http://aufderuzwei.de)

# Emerging Artists Dortmund sind

## Künstler\*innen

Julia Batzdorf, Johanna Bielawski, Lea Frensch, Alexander Lange, Anna Levine, Lom-of-LaMa, Katja Mudraya, Manuel Sobottka, Laila Schubert, Lucrezia Zanardi

## Kommunikationsdesign

Marius Burgmann und Mike Magduschewski (ADLIPS DESIGN BUREAU)

## Szenografie

Kathrin Breitenbach und Jasmin Keune-Galeski

## Fotografie

Karol Pryk

## Projektorganisation

Andree Höppe und Linda Schröer

## Emerging Artists goes international

Das EU-Projekt smARTplaces des Dortmunder U fragt nach neuen Formen zeitgemäßer digitaler Kulturarbeit in einem internationalen Rahmen.

Im Zuge dessen findet eine Kooperation mit dem Van Abbemuseum und eine Exkursion mit den Emerging Artists ins kulturelle Zentrum von Eindhoven statt.

**1** Freitag 13.09., 19.00 Uhr - Ende offen  
ERÖFFNUNG UND AFTERSHOWPARTY

**2** Freitag 20.09., 18.30-20.00 Uhr  
CHRISTIAN BÜNING: ICH WEISS NICHT  
- 50 EURO?

**3** Samstag 21.09., 18.00 Uhr und 19.30 Uhr  
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG ZUR  
MUSEUMSNACHT VON INES OCKREY UND  
CARA-MILENA ZAREMBA

**4** Montag 23.09., 17.00-19.00 Uhr  
MELANIE DAHL U. SEBASTIAN GROTHAUS: IM  
GRÜNDUNGALLTAG MOTIVIERT UND FOKUSSIERT  
BLEIBEN, WÄHREND MAN DER SELBSTAUSBEUTUNG  
INS GESICHT LÄCHELT

**5** Sonntag 29.09., 14.00 Uhr und 16.00 Uhr  
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG VON  
DAVID MELLIN UND PHILIPP HERMELING

**6** Samstag 05.10., 14.00-16.00 Uhr  
GEORG DIVOSSEN: SELBSTVERMARKTUNG - TABU,  
SACKGASSE ODER ZEITGEMÄßE NOTWENDIGKEIT?

**7** Samstag 05.10., 15.00 Uhr und 16.00 Uhr  
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG VON  
JAN BOCKHOLT, ANNA THORLÜMKE UND  
RAFFAELA LÜBBERS

**8** Donnerstag 10.10., 18.30-20.00 Uhr  
CHRISTIAN KARPUS: URHEBER- UND  
MEDIENRECHT

**9** Freitag 11.10., 18.30-20.00 Uhr  
ANGELIKA VON AMMON: FÖRDERLANDSCHAFT  
UND FÖRDERWESEN - DOS AND DONT'S

**10** Sonntag 13.10., 14.00 Uhr und 15.00 Uhr  
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG VON  
LEA NABROTZKY, MIRIAM STOLTEN UND JANINKA OKOYE  
**16.00 Uhr und 17.00 Uhr**  
FÜHRUNG VON LISA WEITEKAMP UND MAGDA KIZIOR

**11** Mittwoch 16.10., 16.00-18.00 Uhr  
TIMO REINEKE: DAS WEISS DOCH JEDER.  
HEALTH INSURANCE FÜR SELBSTÄNDIGE,  
FREIBERUFLER\*INNEN UND KREATIVE

**12** Samstag 19.10., 15.00 und 16.00 Uhr  
FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG VON  
PIA SCHEPERS, KATJA KRÄHE UND HENRIKE HERZIG

**13** Mittwoch 30.10., 18.30-20.00 Uhr  
PROF. DR. URSULA FROHNE: "NEUE WELT" -  
ÖKOLOGIEN KÜNSTLERISCHER BILDPRAXEN  
ZWISCHEN (MATERIELLER) KOMPILATION UND  
(DIGITALER) RECHERCHE

**14** Freitag 15.11., 18.30-20.00 Uhr  
DR. RALF PETERS: KÜNSTLER SEIN IM CAPITALISMUS.  
ZUR SELBSTPOSITIONIERUNG KUNSTSCHAFFENDER  
IN EINER ÖKONOMISIERTEN LEBENSWELT

**15** Sonntag 17.11., 16.00-18.00 Uhr  
PERFORMANCE VON LOM-OF-LAMA  
UND KATALOGPRÄSENTATION

Gefördert durch:



Partner:



Teil von:





