

EMERGING

OPEN

ARTISTS

Biennale

für

zeitgenössische

Kunst

CALL

SZENOGRAFIE

Bewerbung bis  
einschließlich  
2. Mai 2021 an  
[bewerbung@  
emerging-artists.  
com](mailto:bewerbung@emerging-artists.com)

# EMERGING ARTISTS DORTMUND IV

*Emerging Artists Dortmund* ist eine experimentelle Plattform für junge Talente und bietet Kulturschaffenden aller Sparten Möglichkeiten, sich in kulturellen Arbeitsfeldern zu orientieren. Das Ausstellungsprojekt verknüpft dabei Theorie und Praxis: Alle zwei Jahre konzipiert ein neu gebildetes Team aus Studierenden und Absolvent\*innen der hiesigen Hochschulen gemeinsam das grafische Erscheinungsbild, die Szenografie, die Fotografien sowie das Vermittlungsprogramm zu einer Gruppenausstellung auf der UZWEI im Dortmunder U.

Ausgestellt werden Werke von acht bildenden Künstler\*innen aus Dortmund, die mittels Open Call von einer Fachjury ausgewählt werden. Das vielfältige und öffentliche Rahmenprogramm widmet sich mit kostenfreien Führungen, Vorträgen sowie Workshops Fragestellungen und Herausforderungen künstlerischer und kreativer Tätigkeitsbereiche. Ein Überblickskatalog mit allen Beteiligten schließt das Ausstellungsprojekt ab.

# DAS IST EURE CHANCE

Wir suchen Szenograf\*innen, die die Raumgestaltung und Inszenierung der kommenden Ausgabe von Emerging Artists Dortmund (Laufzeit der Ausstellung 27. November bis zum 13. Februar 2022) auf der UZWEI im Dortmunder U übernehmen!

Die Gestaltung und Umsetzung wird mit 2.500 € brutto honoriert (die Plätze 2 bis 4 erhalten eine Unkostenpauschale von 100 € brutto).

Es steht ein Materialbudget von mindestens 1.250 € sowie ein *Hellweg – Die Profibaumärkte* Sachmittelgutschein in Höhe von 500 € zur Verfügung.

## **Teilnahmevoraussetzungen**

Bewerben können sich von 26. März bis 2. Mai 2021 alle Ausstellungsgestalter\*innen, die in Dortmund wohnen und/oder arbeiten.

Eine Bewerbung als Team ist möglich.

# DAS ERWARTET EUCH

**Projektlaufzeit  
von Mai 2021  
bis Februar 2022**

- ➔ Erfahrungen in der Vorbereitung und Umsetzung der Ausstellungsgestaltung einer Gruppenausstellung auf der UZWEI im Dortmunder U
- ➔ fachliche Begleitung durch die Projektleitung
- ➔ Portraitfotoshooting mit Monika Hanfland
- ➔ Ausstellung auf der UZWEI im Dortmunder U: 27. November bis zum 13. Februar 2022
- ➔ Interne Veranstaltungen während der Ausstellungszeit u.a.:
  - Alumnitreffen
  - Workshop zum Thema Antragstellung und Fördermittelaquise
  - Feedbackgespräche
- ➔ Abschlusskatalog

## Bewerbung

Bewerbungen sind ausschließlich per E-Mail an

[bewerbung@emerging~artists.com](mailto:bewerbung@emerging~artists.com)

und bis einschließlich 2. Mai 2021 einzureichen.

Alle Einsendungen, die unvollständig oder nach diesem Zeitraum eingehen, können leider nicht berücksichtigt werden.

## Unterlagen

- ➔ anonymisierte Konzeptskizze für die Ausstellungsgestaltung, die auf dem von Lisa Panitz entwickelten grafischen Erscheinungsbild aufbaut (Design, Grundriss der UZWEI sowie Fotos der vergangenen Ausstellungssettings [hier](#) einsehbar)
- ➔ anonymisiertes Portfolio mit weiteren Arbeitsproben
- ➔ Kurzvita

Ein Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

Kataloge und sonstige Publikationen können nicht eingereicht werden.

## Jury

Kathrin Breitenbach und Jasmin Keune-Galeski (Szenografinnen von Emerging Artists Dortmund 2019)

Prof. Dr. Pamela C. Scorzin M.A.  
(FH Dortmund)

Prof. Oliver Langbein (FH Dortmund)

Andree Höppe (Projektleitung)

Linda Schröer (Projektleitung, Kuratorin im Dortmunder Kunstverein)

## Fragen?

Per E-Mail an:

[post@emerging-artists.com](mailto:post@emerging-artists.com)

[emerging-artists.com](http://emerging-artists.com)

Emerging Artists Dortmund ist eine Kooperation zwischen dem Dortmunder Kunstverein und der UZWEI im Dortmunder U.

**DORTMUNDER  
KUNSTVEREIN**

[dortmunder-kunstverein.de](http://dortmunder-kunstverein.de)



[aufderuzwei.de](http://aufderuzwei.de)

Gefördert durch:



Stadt Dortmund  
Kulturbetriebe



Partner:

